بنانے کا طریقہ نہ کہ بنی بنائی چیز

جب آپ بچوں کے ساتھ فن مصوری یا دستکاری میں مصروف ہوں تو چیز کیسے بنتی ہے بہ نسبت بنی بنائی چیز کے عام طور پر زیادہ اہمیت رکھتا ہے یعنی وہ چیز جو اس فن مصوری اور دستکاری کے نتیجہ میں بنی ہو۔

ممکنات کی تلاش

چھوٹے بچوں اور سکول داخل ہونے سے پہلی عمر والے بچوں کے لئے چیزوں کو بنانے کا طریقہ بہت اہمیت رکھتا ہے کیونکہ اُنہوں نے اپنے اردگرد کی دنیا کی چھان بین کا ابھی آغاز ہی کیا ہوتا ہے ۔اُنہیں دو اُنگلیوں کے درمیان رنگ والی پینسل پکڑ کے رنگ کرنے کے بارہ میں بہت سی چیزیں سیکھنا ہے جیسا کہ کیسے رنگ والی پینسل کو کاغذ پر ہلا کر استعمال کیا جاتا ہے اور کیسے رنگوں کو آپس میں ملایا جاتا ہے ۔ یہ بات زیادہ اہمیت نہیں رکھتی کہ اُن کی بنائی ہوئی تصویر خوبصورت ہے کہ نہیں بلکہ اگر اُن کی پہلی کوشش کے نتیجہ میں رنگوں کی ملانے سے اگر ایک گہرا بھورا رنگ بھی پیدا ہوا ہے تو بھی یہ بہت خوب ہے ۔ ایسا کرنے سے اُنہوں نے رنگوں اور نمونوں کے بارہ میں بہت کچھ دریافت کر لیا ہے ۔

تجربات کے نتیجہ میں دریافت

جب آپ فن مصوری اور دستکاری کے نتیجہ میں بننے والی اشیاء کی بجائے اُن کے بننے کے طریقہ پر غور کرتے ہیں تو ایسا کرنے سے آپ بچوں کی توجہ نت نئے میٹیریل استعمال کرنے کی طرف کر رہے ہوتے ہیں۔ آپ چاہتے ہیں کہ وہ رنگ کو مختلف طریقوں سے کاغذ پر استعمال کریں اور وہ یہ جانیں کہ رنگوں کو ملانے سے کیسے مختلف نمونے بنائے جا سکتے ہیں اور جب انڈوں والے باکس کی مدد سے پل تعمیر کیا جائے تو کیا ہوتا ہے ۔ ایسا سب کچھ کرنے سے بچوں کے اندر مشکلات کو حل کرنے کی صلاحیت بڑھ رہی ہوتی ہے ۔ اُنہیں اپنی مرضی سے اشیاء استعمال کرنے دیں بے شک وہ ہر دفعہ چیز نہ بھی بنا سکیں۔ یہ ضروری نہیں ہے کہ جو چیز وہ بنائیں اُسے فریج کے دروازے پر آویزاں کیا جائے ۔

نمونہ دیکھ کر اس جیسا کام کرنا

اِسی طرح بعض دفعہ آپ یہ سوچتے ہیں کہ دستکاری بناتے وقت اس بات کا خیال رکھا جائے کہ وہ بالکل اصل تیار شدہ ڈیزائن جیسی لگے ۔ اپنی سوچ سے کوئی بالکل نئی چیز بنانا ، نقل کرکے چیز بنانے سے بہت مختلف ہے ۔ بچوں کو جب یہ معلوم ہوجائے کہ سامان اور اوزار کیسے کام کرتے ہیں تو ہوسکتا ہے کہ وہ کسی عملی مثال کو دیکھ کر بالکل نئی چیز بنانے کی کوشش کریں۔ اگرچہ اِنفرادی طور پر تخلیقی صلاحیتوں کو بڑھانے کی ہر وقت ضرورت ہونی چاہیے لیکن ہوسکتا ہے کہ وہ اِس طرح کے چیلنج سے لطف اندوز ہوتے ہوں (یعنی نمونہ دیکھ کر اُس کی نقل کرنا)

سامان کے ساتھ کھیلنا

اِبتدائی عمر کے بعد بھی بچوں کو اس بات کی ضرورت ہوتی ہے کہ وہ بنا اِس خوف کے کہ اُن کی بنائی ہوئی چیز خوبصورت اور اچھی ہوگی یا نہیں، وہ چیزوں کو بنانے کے طریقوں سے لطف اندوز ہوں۔ اِس دباؤ کے نہ ہونے سے بڑے بچے (حتیٰ کے بالغ بھی) میٹیریل کے ساتھ کھیل کر اور اس کے اثرات کو جان کرکے لطف اندوز ہوسکتے ہیں۔ اس بات کو یاد رکھیں کہ جب آپ دستکاری سے متعلق کسی کام کی منصوبہ بندی کریں تو چیز بنانے کے مقصد اور طریقہ سے متعلق معلومات کے درمیان توازن ہونا چاہیے

دستکاری کا بنیادی سامان

نیچے دستکاری کا وہ بنیادی سامان دیا گیا ہے جو بچوں میں کچھ کرکے دکھانے کا جوش پیدا کرے گا۔

- بچوں کے لیے محفوظ قینچی
- گوند کی سٹک، سفید گوند یا پیسٹ
- روزمرہ استعمال والے بڑے کریوں (Crayon) . (قابل دھلائی)
- مختلف نوک والے مارکر . (قابل دھلائی)
- رنگ والی پینسلیں اور چاک
- پینٹ اور پینٹ کرنے والے برش
- کنسٹرکشن پیپر. نیوز پرنٹ. ضائع کئے جانے والے کاغذ
- ایک تِنکا جس کے دونوں طرف روئی لگی ہو
- ضائع کی جانے والی اُون اور کپڑے
- خالی باکس. دودھ اور انڈے کے ڈبے . ٹائلٹ پیپر کا رول
- چیزوں کو پیک کرنے کے لئے استعمال ہونے والا کاغذ. ربن
- پرانی ڈائریاں. رسالے اور کارڈز

برش کے بغیر رنگ سازی

کسی بھی چیز کو تخلیقی اور دلچسپ بنا کر اسے رنگ کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے ۔ اپنی سوچ کو جنگلی روپ پہنائیں۔

- برش (چھوٹے برش. دانتوں کی صفائی والے برش. پرانے رنگ کرنے والے برش وغیرہ)
- بیلن نما رنگ کرنے والا آلہ (اِن کو کسی پرانے جھاڑو کے ہینڈل کے ساتھ لٹکائیں. بچے اطراف میں چلنے والے راستے پر رنگ کر سکتے ہیں)
- انگلیاں اور پاؤں کا پنجہ
- اسفنج ، ایک تنکا جس کے دونوں طرف روئی لگی ہو، آئی ڈراپر
- دبانے والی بوتلیں اور سپرے والی بوتلیں
- بسکٹ کاٹنے والے کٹر ، جانوروں کی شکل والے کھلونے (اِنکے ساتھ چھاپ بنائیں)
- لکڑی کے بلاکس (مختلف نمونے بنانے کے لئے اِن پر گوند سے چیزیں لگائیں)
- باورچی خانے میں استعمال ہونے والے برتن (آلو کو مسلنے والے آلے سے دلچسپ ڈیزائن بن سکتے ہیں)
- سنگ مر مر (ڈبے میں کاغذ رکھ کر اس پر سنگ مر مر کے ٹکڑوں کو گھمائیں)
- سٹرا (کاغذ پر اس سے رنگ پھونک مار کا پھینکیں)
- ٹوائے کارز (انکو پینٹ میں گھمائیں اور پھر کاغذ پر گھمائیں)
- پائن (چیڑ) کی شاخیں
- قالین کے ٹکڑے، دستانے جس کا ایک دستانہ گم گیا ہو (انکے ساتھ چھاپ بنائیں)
- ٹوائلٹ پیپر رول (اسے کاغذ پر گھمائیں، ڈوری یا دوسرے نمونے اِس پر چپکائیں)
- بلبلوں والی رنگ سازی (پینٹ میں بلبلوں والا محلول ملائیں اور اِن رنگدار بلبلوں کو پھونک مار کر کاغذپر پھیلائیں)
- ڈوری ، اُون
- برف کی کیوبز (دہی والے ڈبوں میں زیادہ سارے پانی میں پینٹ ملائیں اور ہینڈل کے طور پر لکڑی کا تنکا ڈالیں اور اُسے جما لیں)
- پیازوں کے جالی دار بیگ (اِسے روئی کے گولوں سے بھر کر مضبوطی سے باندھ لیں اور اِنکے ساتھ چھاپ بنائیں)

ماخوذ بیٹسی مان

باراب سٹیون سن بچوں کی گھریلی دیکھ بھال مہیا کرنے والے آٹوا کے تعاون سے

Process, not Product

When you do art and craft activities with children, the **process** — how things happen — is often much more important than the **product** — the object you end up with.

Exploring possibilities

Process is especially important for toddlers and young preschoolers who are just beginning to explore the world around them. They have lots to learn about the feel of finger paint between their fingers, the way it can be pushed around on paper and the way the colours mix together. It's not at all important that their painting be "beautiful." Their first attempts might end up a deep brown mixture of all the colours and that's fine. They discovered a lot about colours and textures.

Discovering solutions

When you think more about process than about the product of art and craft activities, you will encourage children to try out new materials. You want them to *discover* different ways to put paint on paper, how different textures can be made to stick to one another, what happens when you try to build a bridge with egg cartons. While they are doing this, children also get a chance to develop their problem solving skills. Let them try things their way, even if it doesn't always turn out. Not everything they make has to be put on show on the refrigerator door!

Following a model

On the other hand, sometimes you may decide to put more emphasis on making a craft that looks like a specific finished product. Copying a model is a very different skill from creating from imagination. Older children may be ready to try following an example, once they've learned how materials and tools work. They may even enjoy the challenge, although there should always be room for individual creativity.

Playing with materials

Even after the age of first discovery, chidren still need opportunities to just enjoy the process, without worrying whether their product will be "pretty" or "good.' With that pressure removed, older children (and even adults!) can have fun playing around with materials and discovering new effects. When you plan art experiences, remember to keep a balance between aiming at the product and simply letting the process unfold.

Basic Craft Supplies

Here are some basic craft supplies that will encourage children to express themselves through arts and crafts.

- child-safe scissors
- glue sticks, white glue or paste
- large and regular-sized crayons (washable)
- markers, some with different tips (washable)
- coloured pencils, chalk
- paint and paint brushes
- construction paper, newsprint, scrap paper
- popsicle sticks
- wool and fabric scraps
- empty boxes, milk and egg cartons, toilet paper rolls
- wrapping paper scraps, ribbon
- old catalogues, magazines, greeting cards

Painting beyond brushes

Just about anything can be turned into a creative and interesting tool to paint with. Let your imagination run wild.

- brushes (small brushes, tooth brushes, old paint brushes, etc.)
- large paint rollers (attach them to an old broom handle and children can roller paint on the sidewalk)
- fingers and toes
- sponges, Q-tips, eye droppers
- squeeze bottles and spray bottles
- cookie cutters, toy animals (print with them)
- wooden blocks (glue things on them to create different textures)
- kitchen utensils (potato mashers make interesting designs)
- marbles (roll them around in a box lined with paper)
- straws (blow paint around on paper)
- toy cars (roll them around in paint, then on paper)
- pine branches
- carpet pieces, mittens that have lost their mate (print with them)
- toilet paper rolls (roll on paper; glue string or other textures to rolls)
- bubble painting (add bubble liquid to paint and blow to paint bubbles on paper)
- string, wool
- ice cubes (mix paint with lots of water in yogurt containers, add a popsicle stick for a handle, freeze)
- deodorant bottle (take ball out of empty deodorant bottle, fill with paint and water. Put ball back, roll paint onto paper)
- onion bags (fill with cotton balls and tie tightly, print with them)

by Betsy Mann
with help from Barb Stevenson, home child care provider, Ottawa