

ਗਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਦਿਨ ਲੰਘਾਉਣਾ

ਜਨਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬੱਚੇ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਦਿਖਾਉਣ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਚਾਈ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਕੁੱਝ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਪਛਾਣਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਕਈ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਸੁਣ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਸਬੰਧ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਝਣ ਅਤੇ ਬੋਲਣ ਵਿਚ ਮਦਦ ਕਰਨਗੇ, ਪਰ ਅਗਲੇ ਕੁੱਝ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਾਸ਼ਾ ਸੁਣਨ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਅਭਿਆਸ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੌਕਿਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇਗੀ। ਗੀਤ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਉਹ ਮੌਕੇ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਪਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

“ਬੇਬੀ ਟਾਕ (ਬੱਚਿਆਂ ਵਰਗੀ ਗੱਲਬਾਤ)” (“Baby talk”)

ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਬਾਲਗਾਂ ਦਾ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਢੰਗ ਖਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਬੱਚੇ ਛੋਟੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਅਵਾਜ਼ ਉੱਚੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ, ਅਸਾਨ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਵਾਕ ਵਰਤਦੇ ਹਾਂ, ਬਹੁਤ ਹੌਲੀ ਬੋਲਦੇ ਹਾਂ, ਵਾਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਰੁਕਦੇ ਹਾਂ, ਅਤੇ ਉਹੀ ਸ਼ਬਦ ਸਮੂਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਅਕਸਰ ਗੀਤ ਗਾਉਣ ਵਰਗੇ ਲਹਿਜੇ ਵਿਚ ਬੋਲਦੇ ਹਾਂ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ “ਬੇਬੀ ਟਾਕ” ਵੱਲ ਬੱਚੇ ਧਿਆਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਛੋਟੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਨੀਵੇਂ ਸੁਰ (ਪਿੱਚ) ਵਾਲੀਆਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਨਾਲੋਂ ਉੱਚੇ ਸੁਰ ਵਾਲੀਆਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣਨ ਦੀ ਕਾਬਲੀਅਤ ਵਧਦੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਬਾਲਗ ਅਸਾਨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਨਿੱਕੇ ਬੱਚੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਸਮਝ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕੁੱਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ—ਸਾਦੇ ਸ਼ਬਦ, ਵਾਰ ਵਾਰ ਦੁਹਰਾਉਣਾ, ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ ਲਹਿਜਾ। ਯਕੀਨੀ ਤੌਰ ਤੇ, ਖੇਡਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸੌਣ ਵੇਲੇ ਤੱਕ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਲਈ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਇਕ ਖਾਸ ਥਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੀਤਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਬਣੋ (Get active)

ਜਦੋਂ ਅਜੇ ਬੱਚੇ ਸ਼ਬਦ ਕਹਿ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਉਹ ਅਜਿਹੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਸ਼ਾਰੇ ਅਤੇ ਹਰਕਤ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਗੀਤ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਬਾਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ, ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅੰਗਾਂ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰੇ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ, ਤੁਹਾਡਾ ਛੋਟਾ ਬੱਚਾ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥਾਂ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੀ ਹਰਕਤ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ, ਉਹ ਹੋਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਬੋਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ ਅਤੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਇਕੱਠੇ ਗਾਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹੋ।

ਤਾਲ, ਤੁਕਬੰਦੀ ਅਤੇ ਦੁਹਰਾਉਣਾ (Rhythm, rhyme and repetition)

ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਗੀਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੁਣਨ ਦੇ ਹੁਨਰ (ਸਕਿੱਲ) ਵਿਕਸਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਇਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਿੱਸਾ ਹਨ। ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ, ਤਾਲ ਅਤੇ ਤੁਕਬੰਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਸੁਣਨ ਵਿਚ ਅਸਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਸਹਿਗਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਦੁਹਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਪੂਰੇ ਵਾਕ ਯਾਦ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਤਾਲ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿਉ (Emphasize the rhythm)

ਤਾਲ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਗੀਤਾਂ ਵੱਲ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਨ ਦੀ ਯਾਦ ਦਿਵਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਅਵਾਜ਼ ਸੀ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੁਣੀ ਸੀ। ਤੁਸੀਂ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੋਢਿਆਂ ਉਪਰ ਝੁਲਾ ਕੇ, ਤਾਲੀਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਝੁੰਮ ਕੇ, ਤਾਲ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕਿਉਂ ਨਾ ਤੁਸੀਂ ਇਕੱਠੇ ਨੱਚੋ!

ਅਸਾਨ ਗੀਤ ਬਣਾਉ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਸਿੱਖੇ ਜਾ ਸਕਣ (Make songs easy to learn)

ਇਕ ਨਵੇਂ ਗੀਤ ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਗਾ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਇਸ ਗੀਤ ਨੂੰ ਸਿੱਖਣਾ ਅਸਾਨ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਇਕ ਜਾਨਦਾਰ ਗੀਤ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਇਸਦੀ ਗਤਿ ਵਧਾਉਣ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਤੱਕ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰੋ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਬੱਚੇ ਇਸਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਨਾ ਲੈਣ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਬੱਚੇ ਕਿਸੇ ਗੀਤ ਤੋਂ ਪਰਿਚਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਰੁਕ ਕੇ ਬੋਲ ਸਕਦੇ ਹੋ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਉਹ ਅਗਲਾ ਸ਼ਬਦ ਬੋਲਣ। ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ, ਤੁਕਬੰਦੀ ਅੰਤਮ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਵਿਚ ਅਕਸਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੇਗੀ।

ਸੀ ਡੀ ਤੋਂ ਗੀਤ ਸਿੱਖਣਾ (Learning songs from CDs)

ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਗੀਤ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਅਤੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮਦਦ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਵਿਚੋਂ ਸੀ ਡੀਆਂ ਮੰਗ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਪਰ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਨਾ ਰਹੋ। ਸਮਾਂ ਕੱਢ ਕੇ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖੋ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਗਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ। ਬੇਸ਼ਕ ਤੁਹਾਡੀ ਅਵਾਜ਼ ਵਧੀਆ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤਾਂ ਵੀ ਕੋਈ ਵੀ ਰਿਕਾਰਡਿੰਗ, ਖਾਸ ਤੁਹਾਡੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਉਮਰ ਅਤੇ ਹਿੱਤਾਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਜਿੰਨੀ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਆਪਣੀ ਅਵਾਜ਼।

ਨਵੇਂ ਗੀਤ ਬਣਾਉਣਾ (Making up new songs)

ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਧਿਆਨ ਨੂੰ ਗੀਤਾਂ ਵੱਲ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕ ਤਰੀਕਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਗੀਤ ਵਿਚ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਆਪਣੇ ਨਿੱਤਕਰਮ ਅਤੇ ਕੰਮਾਂ ਕਾਜਾਂ ਨੂੰ ਗੀਤ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਪਰਿਚਿਤ ਗੀਤਾਂ ਲਈ ਨਵੇਂ ਬੋਲ ਬਣਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ, ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਮਿੱਤਰ ਦੇ ਘਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਰਹੇ ਹੋ ਤਾਂ “ਟਾਈਮ ਟੂ ਲੀਵ, ਸੇ ਗੁਡ ਬਾਏ” ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਮਨਪਸੰਦ ਗੀਤ ਦੀ ਧੁੰਨ ਵਿਚ ਗਾਉ। ਕਈ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਕੰਮ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਦੂਸਰੇ ਵਿਚ ਜਾਣਾ ਬਹੁਤ ਤਣਾਉ-ਭਰਪੂਰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਗੀਤ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮੂਡ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਵਿਚ ਅਤੇ ਅਗਲੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਦੇਣ ਵਿਚ ਮਦਦਗਾਰ ਸਾਬਿਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਹੁਕਮ ਦੇਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਕਦੇ ਕਦੇ ਗੀਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕਾਰਗਰ ਸਾਬਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਖਾਣੇ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਗੀਤ “ਇਫ ਯੂ ਆਰ ਹੰਗਰੀ ਐਂਡ ਯੂ ਨੋ ਇਟ, ਕਮ ਐਡ ਈਟ” ਨੂੰ ਇਕ ਪਰਿਚਿਤ ਧੁੰਨ ਵਿਚ ਗਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ।

ਹਰੇਕ ਮੌਕੇ ਲਈ ਗੀਤ (Songs for all occasions)

ਹਰੇਕ ਮੌਕੇ ਲਈ ਗੀਤ ਹਨ: ਪਰਿਚਿਤ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਵਿਵਰਣ ਕਰਨ ਲਈ, ਨਿੱਤਕਰਮਾਂ ਦੇ ਸਹਿਜਤਾ ਨਾਲ ਚਲਣ ਲਈ, ਖਰਾਬ ਮੂਡ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਲਈ ਅਤੇ ਸੌਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਲਈ ਸੰਗੀਤ ਵੱਡਣ ਨਾਲ ਬੰਧਨ ਬਣਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਦਿਨ ਵਧੀਆ ਗੁਜ਼ਰਦਾ ਹੈ।

ਦੁਆਰਾ ਬੈਟਸੀ ਮਾਨ

Singing through the Day

Children start hearing and responding to sounds before they are born. In fact, even in the first few days of life, they recognize their own mother's voice. After all, they've been listening to her talk for months.

Connections have already been made in their brain that will help them understand and speak, but in the next few years, they need lots more opportunities to hear and practice language. Songs give children those opportunities in a way that's fun for everyone.

"Baby talk"

Adults all over the world seem to have a special way of talking to babies. When they are little, we make our voice higher, use simple words and sentences, speak more slowly, pause between sentences, and repeat the same phrases over and over, often in a sing song tone of voice.

This kind of "baby talk" gets infants' attention because it fits with their ability to hear higher pitched sounds better than lower pitched sounds. Babies understand more easily what people are talking about when adults use simple words and repeat them often. Simple words, repetition, lilting tone... that could be a description of many children's songs. Indeed, songs have a special place in communication with babies, from playtime to bedtime, and they continue to be important as children grow.

Get active

Songs that include gestures and movement allow children to join in, even before they can say the words. Take the song "Head and shoulders, knees and toes". At first, you will move your baby's hands to point to the different parts of his or her body. Later, your little one will participate by imitating your hand and body movements. Then gradually, he or she will be able to add more and more words until finally you're singing along together.

Rhythm, rhyme and repetition

Music and songs develop listening skills, an essential part of communication. In songs, rhythm and rhyme make the important words stand out so that they are easier to hear. Also, because many songs have a chorus that is repeated several times, children get a chance to practise and therefore remember words and whole sentences.

Emphasize the rhythm

Rhythm is what first attracts young children to music and songs. Maybe it reminds them of the beat of their mother's heart, probably one of the first sounds they heard. You can emphasize the rhythm by bouncing a baby on your knee or by clapping and swaying with older children. If you feel like it, why not dance together!

Make songs easy to learn

You can make it easier for children to learn a new song by singing it very slowly at first. It may be a lively song, but wait till they know it better before speeding up the pace. Once children become familiar with a song, you can pause to let them fill in the next word. Often, the rhyme will help them remember the last word in a line, for instance.

Learning songs from tapes

If you don't know any children's songs and need some help getting started, you can borrow tapes from the library. But don't just listen to the songs. Take a bit of time and learn to sing them with the children. Even if your voice isn't perfect, no tape can adapt the songs to the age and interests of your particular children the way you can.

Making up new songs

One way to get children's attention is by using their names in a song. You can also make up new words for familiar songs to accompany your routines and activities. For example, when it's time to leave a friend's house, try singing "Time to leave, say good-bye" to the tune of "Frère Jacques". Some children find moving from one activity to another very stressful. A made-up song like this can help by changing the mood and by giving the signal for what will happen next.

A song sometimes gets better results than an order. Try announcing mealtime with "If you're hungry and you know it, come and eat", sung to the tune of "If you're happy and you know it".

Songs for all occasions

There are songs for all occasions: for describing familiar activities, for making routines go more smoothly, for changing a bad mood and for relaxing before nap time. Sharing music can build bonds and add good times to everyone's day.

by Betsy Mann