

# آواز خواندن در طی روز

## یادگیری اشعار را آسان کنید

شما می توانید در آغاز یادگیری هر شعر نوبی آنرا بصورتی خیلی آهسته بخوانید و برای یادگیری کودکان آنرا آسانتر سازید. ممکن است آن یک آواز زنده باشد و لی صبر کنید تا کودکان آنرا بهتر یاد بگیرند پیش از آنکه شما آواز را سریعتر بخوانید. هنگامیکه کودکان آشنا شدن با یک شعر ، شما میتوانید مکث کنید تا فرصت را به آنها بدهید تا کلمه بعدی را بخوانند. غالباً " وزن شعر به آنها کمک میکند تا حرف آخر را در یک سطر برای مثال بخاطر بیاورند.

## یادگیری اشعار از روی سی دی ها

اگر شما هیچگونه شعر بچه گانه ای را نمیدانید ، می توانید سی دی هایی از کتابخانه به امانت بگیرید. ولی فقط به آن شعر گوش ندهید بلکه وقت بیشتری صرف کنید جهت گوش دادن و خواندن آن با بچه ها. حتی اگر صدای شما هم عالی نباشد هیچ ضبط صوتی نمیتواند هماهنگ ساز اشعار را با سن و علاقه آنها باشد مانند روش و شیوه ای را که شما به کار می برید.

## اشعار جدید بسازید

برای جلب توجه کودکان یک راه دیگر : این است ، که اسم آنها را در یک آواز بکار ببرید. همچنین می توانید کلمات جدیدی را در شعری که برای کودک آشنا است جایگزین کنید تا آن اشعار را با فعالیت ها و کارهای روزمره هماهنگ کنید. به عنوان مثال ، وقتیکه شما میخواهید خانه دوستی را ترک کنید شعر " وقت رفتن است- بگو خداحافظ " را با آهنگی که کودکان دوست دارد برای او بخوانید.

برای بعضی از بچه ها رها کردن یک فعالیت و شروع یک بازی و یا فعالیت دیگر اضطراب آور است. یک شعر من درآوردی مثل این می تواند حال و هوای بچه را عوض کند و علامتی باشد که به بچه اطلاع و آمادگی می دهد که بعد چه اتفاقی خواهد افتاد. گاهی یک آواز می تواند نتیجه بهتری از یک دستور داشته باشد . سعی کنید زمان غذا را با آواز " اگر گرسنه ای و این را میدانی ، بیا و غذا بخور " به بچه اطلاع دهید و این شعر را با آهنگی که برای او آشناست بخوانید.

## آوازهایی برای تمام مناسبت ها

برای تمام مناسبت ها آوازهایی وجود دارد : برای توصیف فعالیت های آشنا ، برای اینکه کاری کنیم که برنامه های زمان بندی شده روزانه به آرامی و نرمی پیش بروند، برای عوض کردن یک خلق و خوی بد و برای آرامش یافتن قبل از موقع خواب ؛ باهم به موسیقی گوش دادن می تواند پیوندی را بوجود بیاورد و باعث اضافه شدن لحظات خوب و لذت بخشی برای همه در بر گیرد.

نویسنده : بتسی من

در واقع می توانند صدای مادرشان را از بدو تولد تشخیص بدهند. بالاخره آنها طی ماهها به صحبت های او گوش فرا داده اند.

پیش از این ارتباطات ساخته شده در مغزشان به آنها در هنگام صحبت کردن و درک مطلب کمک می کند . و لی در چند سال آینده آنها به فرصت های بیشتری برای شنیدن و تمرین زبان نیاز دارند. شیوه سرودن اشعار به کودکان فرصت هایی می دهد تا از آنها لذت ببرند و برای همگان سرگرم کننده باشد.

## "صحبت کردن کودکان"

در سراسر جهان بنظر میرسد ، بزرگترها شیوه های مخصوصی را در گفتگو کردن با بچه ها به کار می برند. وقتی که آنها کوچک هستند، ما هنگام صحبت کردن با آنها صدایمان را بالاتر می بریم ، کلمات و جملات ساده ای را بکار می بریم ، آهسته تر صحبت می کنیم، میان جملات مان مکث می کنیم و همان عبارت را دوباره و دوباره تکرار میکنیم و اکثراً آواز را با آهنگ میخوانیم و آنرا تکرار می کنیم.

این شیوه " صحبت کردن کودکان " توجه نوزادان را نیز به خود جلب می کند چون مناسب است با توانایی آنها در شنیدن صداهای با درجه بلندتر تا صداهای با درجه آهسته تر . بچه ها آسانتر می فهمند صحبت های دیگران را هنگامیکه آنها کلمات ساده ای را به کار می برند و آنها را غالباً تکرار می کنند. کلمات ساده ، تکرار ، آهنگ موزون می تواند بسیاری از اشعار کودکان را توصیف کند. در واقع ، اشعار جای خاصی را در گفتگو با بچه ها از زمان بازی تا وقت خواب به خود اختصاص میدهند و همانگونه که کودکان رشد می کنند این اشعار همچنان اهمیت خود را حفظ می کنند.

## فعال شوید

اشعاری که با اشارات و حرکات همراه می باشد کودکان را ترغیب می کند تا در آنها شرکت کنند. حتی پیش از آنکه توانایی سخن گفتن را داشته باشند. خیلی از این آوازه نام اعضای بدن را در بر دارد. در آغاز ، شما دست بچه را حرکت می دهید تا به اعضای مختلف بدن خودشان اشاره کنند. بعداً " کوچولوی شما با تقلید از حرکات دست و بدن شما ، در بازی شرکت خواهد کرد. بعد بتدریج ، او قادر به اضافه کردن کلمات بیشتر و بیشتری خواهد شد تا جایی که بالاخره شما همه باهم در آواز خوانی یک صدا شوید.

## وزن ، قافیه و تکرار

موزیک و اشعار باعث می شوند که مهارتهای شنوایی را که قسمت ضروری ارتباطات هستند پرورش یابد. در اشعار: وزن و قافیه باعث می شوند تا کلمات مهم برجسته ای را گفته شود و شنیدن آنها را آسانتر گردد. چون بیشتر آوازه ها همسرایی دارند و چندین بار تکرار می شوند ، لذا فرصت تمرین و حفظ جملات را نیز به بچه ها می دهند.

## تأکید بر وزن

وزن اولین چیزی است که بچه های جوان را به موسیقی و اشعار جلب می کند . شاید وزن آنها را به یاد صدای ضربان قلب مادرشان که احتمالاً یکی از اولین صداهایی است که شنیده اند ، می اندازد. شما می توانید با بالا و پایین بردن بچه تندرست خود را در حالی که روی زانویشان نشسته است و یا با دست زدن و با بچه های بزرگتر همراه با آهنگ به این سو و آن سو متمایل شدن بر روی وزن اشعار تأکید کنید و به وزن اشعار نیرو ببخشید. اگر که مایل هستید ، چرا که با آنها نرقصید!

# Singing through the Day

Children start hearing and responding to sounds before they are born. In fact, even in the first few days of life, they recognize their own mother's voice. After all, they've been listening to her talk for months.

Connections have already been made in their brain that will help them understand and speak, but in the next few years, they need lots more opportunities to hear and practice language. Songs give children those opportunities in a way that's fun for everyone.

## "Baby talk"

Adults all over the world seem to have a special way of talking to babies. When they are little, we make our voice higher, use simple words and sentences, speak more slowly, pause between sentences, and repeat the same phrases over and over, often in a sing song tone of voice.

This kind of "baby talk" gets infants' attention because it fits with their ability to hear higher pitched sounds better than lower pitched sounds. Babies understand more easily what people are talking about when adults use simple words and repeat them often. Simple words, repetition, lilting tone... that could be a description of many children's songs. Indeed, songs have a special place in communication with babies, from playtime to bedtime, and they continue to be important as children grow.

## Get active

Songs that include gestures and movement allow children to join in, even before they can say the words. Take the song "Head and shoulders, knees and toes". At first, you will move your baby's hands to point to the different parts of his or her body. Later, your little one will participate by imitating your hand and body movements. Then gradually, he or she will be able to add more and more words until finally you're singing along together.

## Rhythm, rhyme and repetition

Music and songs develop listening skills, an essential part of communication. In songs, rhythm and rhyme make the important words stand out so that they are easier to hear. Also, because many songs have a chorus that is repeated several times, children get a chance to practise and therefore remember words and whole sentences.

## Emphasize the rhythm

Rhythm is what first attracts young children to music and songs. Maybe it reminds them of the beat of their mother's heart, probably one of the first sounds they heard. You can emphasize the rhythm by bouncing a baby on your knee or by clapping and swaying with older children. If you feel like it, why not dance together!

## Make songs easy to learn

You can make it easier for children to learn a new song by singing it very slowly at first. It may be a lively song, but wait till they know it better before speeding up the pace. Once children become familiar with a song, you can pause to let them fill in the next word. Often, the rhyme will help them remember the last word in a line, for instance.

## Learning songs from tapes

If you don't know any children's songs and need some help getting started, you can borrow tapes from the library. But don't just listen to the songs. Take a bit of time and learn to sing them with the children. Even if your voice isn't perfect, no tape can adapt the songs to the age and interests of your particular children the way you can.

## Making up new songs

One way to get children's attention is by using their names in a song. You can also make up new words for familiar songs to accompany your routines and activities. For example, when it's time to leave a friend's house, try singing "Time to leave, say good-bye" to the tune of "Frère Jacques". Some children find moving from one activity to another very stressful. A made-up song like this can help by changing the mood and by giving the signal for what will happen next.

A song sometimes gets better results than an order. Try announcing mealtime with "If you're hungry and you know it, come and eat", sung to the tune of "If you're happy and you know it".

## Songs for all occasions

There are songs for all occasions: for describing familiar activities, for making routines go more smoothly, for changing a bad mood and for relaxing before nap time. Sharing music can build bonds and add good times to everyone's day.

*by Betsy Mann*