

PARAAN ng paggawa, hindi ANO ang ginawa

Kapag tayo ay gumagawa ng art o craft kasama ang mga bata, ang paraan ng paggawa nito ay kadalasang mas mahalaga kaysa kung ano ang ating ginawa.

Ano ang mga posibilidad?

Ang paraan ng paggawa ng isang bagay ay tunay na mahalaga sa mga maliliit na bata na nagsisimula pa lamang malaman ang kanilang kapaligiran. Halimbawa, kung sila ay magpipinta, marami silang pwedeng aralin tungkol sa iba't ibang kulay ng pintura, kung paano sila pwedeng pagsamahin para makabuo ng ibang kulay; kung ano ang pakiramdam ng pintura sa kanilang mga daliri at kung paano paikutin ang pintura sa papel. Hindi importante na maganda ang kanilang ginawa. Maaaring ang kanilang unang painting ay kulay putik dahil sa halo-halong kulay. Huwag mag-alala. Marami silang natuklasan tungkol sa kulay at texture.

Mga ibang solusyon?

Kung mas iniisip mo ang paraan ng paggawa ng isang bagay kaysa yung bagay na nagawa, binibigyan natin ng pagkakataon at inienganyo ang mga bata upang subukan nila ang ibang materyales. Gusto nating matuklasan nila ang sari-saring paraan ng paglalagay ng pintura sa papel, kung paano pwedeng ipagdikit-dikit ang iba't-ibang textures o kung ano ang mangyayari kung sila ay magtatayo ng tulay na gawa sa karton ng itlog. Sa pamamagitan ng mga ganitong karanasan, ang mga bata ay matututong humanap ng mga solusyon sa paglutas ng iba't-ibang problema. Hayaan silang sumubok ng kanilang sariling paraan, kahit na hindi maayos ang kalalabasan. Hindi lahat ng kanilang gagawin ay kailangang ipagpasikat o i-display sa pinto ng rep.

Sundan ang modelo?

Pag minsan, gusto mong sundan ang isang modelo para makagawa ng isang tanging bagay. Ang paggaya ng modelo ay kakaiba sa paglikhang galing sa imahinasyon. Ang mga nakakatandang bata ay maaaring gumaya ng modelo pag natutunan na nila ang paggamit ng mga iba't-ibang materyales at kagamitan. Matutuwa din silang subukan ang kanilang kakayahang sa paggawa, subalit kailangan pa rin nila ng pagkakataong lumikha.

Ibang materyales?

Kahit sa paglaki ng mga maliliit na bata, kailangan pa rin nila ng pagkakataon na masayahan sa PARAAN ng paggawa nang hindi sila nag-aalala kung ang ginawa nila ay tama o maganda. Masasayahan sila (pati na matanda!) sa paglalaro ng iba't-ibang materyales at pagtuklas ng mga bagong epekto. Sa pagplano ng ganitong karanasang pang-sining, siguraduhin na may balanse ang kailangang gawin at ang paraan ng paglikha.

Mga Kailangan na Kagamitan sa Paggawa ng "Crafts"

Ito ang mga kagamitan na kakailanganin ng mga bata sa paglikha ng iba't-ibang crafts:

- gunting na pambata
- pandikit
- malaki at regular na krayola (maaring hugasan)
- pangmarka na may iba't-ibang tulis (maaring hugasan)
- may kulay na lapis, tisa
- pintura at brotsa
- papel na makapal (construction paper), dyaryo o pira-pirasong papel
- stik ng popsikel
- ritasang tela, telang gawa sa balahibo ng tupa
- mga kartong walang laman, karton ng gatas at itlog, rolyo ng toilet paper
- pira-pirasong papel na pambalot, laso
- lumang katalogo, magasin, kard

Pagpipinta at higit pa!

Kahit anong bagay ay pwedeng gamitin sa pagpipinta ng sari-saring bagay. Hayaang lumikha ang iyong imahinasyon sa paggamit ng mga sumusunod:

- iba't-ibang brotsa - maliit, luma, sipilyo, atbp.
- malaking pagpinturang roler (ikabit sa lumang hawakan ng walis at ang mga bata ay puwedeng magpintura sa bangketa)
- mga kamay at paa
- ispong, Q-tips, pamatak ng mata
- boteng napipisil at boteng pangwisik
- cookie cutters, laruang hayop (gamiting pangtatak)
- mga kudradong kahoy (dikitan ng mga bagay na makakagawa ng iba't-ibang texture)
- kagamitan sa kusina (panlamas ng patatas)
- holen (pagulungin ng nasa kahon sa paligid ng papel)
- istro (hipan ang pintura sa paligid ng papel)
- laruang kotse (pagulungin sa pintura, pagkatapos sa papel)
- sanga ng puno
- piraso ng karpit, guwantes na walang kapares (gamiting pangtatak)
- rolyo ng toilet paper (pagulungin sa papel; idikit ang tali o ibang textures sa mga rolyo)
- tali, telang gawa sa balahibo ng tupa
- piraso ng yelo (ihalo ang pintura sa maraming tubig sa mga lalagyan ng yogurt, lagyan ng popsikel istik para hawakan, patigasin sa priser)
- lalagyan ng sibuyas na parang telang kulambo (lagyan ng bulak at itali ng mahigpit, gamiting pantatak)

ni Betsy Mann

sa tulong ni Barb Stevenson, Tagapag-alaga ng Bata, Ottawa

Process, not Product

When you do art and craft activities with children, the **process** — how things happen — is often much more important than the **product** — the object you end up with.

Exploring possibilities

Process is especially important for toddlers and young preschoolers who are just beginning to explore the world around them. They have lots to learn about the feel of finger paint between their fingers, the way it can be pushed around on paper and the way the colours mix together. It's not at all important that their painting be "beautiful." Their first attempts might end up a deep brown mixture of all the colours and that's fine. They discovered a lot about colours and textures.

Discovering solutions

When you think more about process than about the product of art and craft activities, you will encourage children to try out new materials. You want them to *discover* different ways to put paint on paper, how different textures can be made to stick to one another, what happens when you try to build a bridge with egg cartons. While they are doing this, children also get a chance to develop their

problem solving skills. Let them try things their way, even if it doesn't always turn out. Not everything they make has to be put on show on the refrigerator door!

Following a model

On the other hand, sometimes you may decide to put more emphasis on making a craft that looks like a specific finished product. Copying a model is a very different skill from creating from imagination. Older children may be ready to try following an example, once they've learned how materials and tools work. They may even enjoy the challenge, although there should always be room for individual creativity.

Playing with materials

Even after the age of first discovery, children still need opportunities to just enjoy the process, without worrying whether their product will be "pretty" or "good." With that pressure removed, older children (and even adults!) can have fun playing around with materials and discovering new effects. When you plan art experiences, remember to keep a balance between aiming at the product and simply letting the process unfold.

Basic Craft Supplies

Here are some basic craft supplies that will encourage children to express themselves through arts and crafts.

- child-safe scissors
- glue sticks, white glue or paste
- large and regular-sized crayons (washable)
- markers, some with different tips (washable)
- coloured pencils, chalk
- paint and paint brushes
- construction paper, newsprint, scrap paper
- popsicle sticks
- wool and fabric scraps
- empty boxes, milk and egg cartons, toilet paper rolls
- wrapping paper scraps, ribbon
- old catalogues, magazines, greeting cards

Painting beyond brushes

Just about anything can be turned into a creative and interesting tool to paint with. Let your imagination run wild.

- brushes (small brushes, tooth brushes, old paint brushes, etc.)
- large paint rollers (attach them to an old broom handle and children can roller paint on the sidewalk)
- fingers and toes
- sponges, Q-tips, eye droppers
- squeeze bottles and spray bottles
- cookie cutters, toy animals (print with them)
- wooden blocks (glue things on them to create different textures)
- kitchen utensils (potato mashers make interesting designs)
- marbles (roll them around in a box lined with paper)
- straws (blow paint around on paper)
- toy cars (roll them around in paint, then on paper)
- pine branches
- carpet pieces, mittens that have lost their mate (print with them)
- toilet paper rolls (roll on paper; glue string or other textures to rolls)
- bubble painting (add bubble liquid to paint and blow to paint bubbles on paper)
- string, wool
- ice cubes (mix paint with lots of water in yogurt containers, add a popsicle stick for a handle, freeze)
- deodorant bottle (take ball out of empty deodorant bottle, fill with paint and water. Put ball back, roll paint onto paper)
- onion bags (fill with cotton balls and tie tightly, print with them)

by Betsy Mann

with help from Barb Stevenson, home child care provider, Ottawa