

El Proceso, no el Producto

Cuando tú haces actividades de artes y manualidades con los niños, el proceso — la manera como las cosas pasan — es frecuentemente mucho más importante que el producto — el objeto que resulta de la actividad.

Explorando posibilidades

El proceso es especialmente importante para niños que ya caminan y niños en edad preescolar que están empezando a explorar el mundo a su alrededor. Ellos tienen mucho que aprender acerca de la sensación de la pintura de manos entre sus dedos, la manera según la cual esta puede ser desparada sobre el papel y la manera como los colores se mezclan. No es importante para nada que la pintura sea “bonita.” Sus primeras tentativas pueden terminar en una mezcla marrón oscura de todos los colores y no pasa nada. Habrán descubierto mucho acerca de los colores y texturas.

Descubriendo soluciones

Cuando piensas más en el proceso que en el producto de las actividades de artes y manualidades, irás animando a los niños para que prueben nuevos materiales. Usted podría hacer que los niños descubran las diferentes maneras para poner la pintura en el papel, como es posible hacer que las diferentes texturas se peguen unas en las otras, qué pasa cuando intentas construir un puente con cajas de huevos. Mientras están entretenidos haciendo esto, los niños también tienen una oportunidad para desarrollar sus habilidades para solucionar problemas. Deje que ellos prueben las cosas a su manera, aunque no siempre resulten. ¡No todo lo que los niños hacen tiene que terminar colgado en la puerta de la nevera para exhibición!

Siguiendo un modelo

Por otro lado, a veces puedes decidir poner más énfasis en hacer una manualidad que se se parezca a un producto terminado. Copiar un modelo requiere una habilidad muy diferente de la de crearlo con la imaginación. Los niños mayores pueden estar listos para seguir un ejemplo, una vez que hayan aprendido cómo funcionan los materiales y las herramientas. Ellos pueden incluso disfrutar del desafío, aunque deba siempre haber espacio para la creatividad individual.

Jugando con materiales

Aun después de la edad de los primeros descubrimientos, los niños todavía necesitan oportunidades para disfrutar del proceso solamente, sin preocuparse por si su producto quedará “bonito” o “bueno.” Una vez retirada esta fuente de presión, los niños mayores (¡y hasta mismo los adultos!) pueden pasárselo bien jugando con materiales y descubriendo nuevos efectos. Al planear las experiencias artísticas, recuérdate de mantener un equilibrio entre el enfoque en el producto y dejar que el proceso se desarrolle simplemente.

Materiales básicos para manualidades

Aquí sigue una lista de algunos materiales de manualidades básicos que animarán a los niños a expresarse a través de las artes y manualidades.

- tijeras infantiles
- pegante en barra, pegante o pasta blanca
- crayones grandes y de tamaño regular (lavables)
- marcadores, algunos con puntas diferentes (lavables)
- lápiz de color, tiza
- pintura y pinceles de pintar
- papel de construcción, periódicos, sobrantes de papel
- palitos de paleta
- lana y sobrantes de tejido
- cajas vacías, empaques de leche y huevos, rollos de papel higiénico
- sobrantes de papel de empaque, cinta
- catálogos viejos, revistas, tarjetas de felicitación

Pintando más allá de los pinceles

Casi todo puede ser convertido en una herramienta creativa e interesante con para pintar. Deja tu imaginación correr.

- pinceles (pinceles pequeños, cepillos dentales, pinceles de pintura viejos, etc.)
- rollos de pintura grandes (fíjalos en un cabo de escoba vieja y los niños podrán pintar con rollos en la acera)
- dedos de las manos y pies
- esponjas, topitos, goteros de colirio
- botellas comprimibles y envases de aerosol
- cortadores de galletas, animalitos de juguete (imprima con ellos)
- bloques de madera (pega cosas sobre ellos para crear diferentes texturas)
- utensilios de cocina (machacadores de papas crean diseños interesantes)
- canicas (que rueden dentro de una caja forrada con papel)
- pajillas (sopla pintura sobre papel)
- autos de juguete (hazlos rodar sobre pintura y luego sobre papel)
- ramas de pino
- trozos de alfombra, guantes impares (imprime con ellos)
- rollos de papel higiénico (ruédalos sobre el papel; pega unas cuerdas u otras texturas sobre los rollos)
- pintura con burbujas (adiciona líquido burbujeante a la pintura y sopla para pintar burbujas en el papel)
- cuerdas, lana
- cubos de hielo (mezcla pintura con mucha agua en envases de yogurt, mete un palitos de paleta para hacer de mango, congela)
- sacos de cebollas de malla (llena con bolitas de algodón y amarra fuerte, imprime con ellos)

*por Betsy Mann
con la ayuda de Barb Stevenson, home child care provider,
Ottawa*

Process, not Product

When you do art and craft activities with children, the **process** — how things happen — is often much more important than the **product** — the object you end up with.

Exploring possibilities

Process is especially important for toddlers and young preschoolers who are just beginning to explore the world around them. They have lots to learn about the feel of finger paint between their fingers, the way it can be pushed around on paper and the way the colours mix together. It's not at all important that their painting be "beautiful." Their first attempts might end up a deep brown mixture of all the colours and that's fine. They discovered a lot about colours and textures.

Discovering solutions

When you think more about process than about the product of art and craft activities, you will encourage children to try out new materials. You want them to *discover* different ways to put paint on paper, how different textures can be made to stick to one another, what happens when you try to build a bridge with egg cartons. While they are doing this, children also get a chance to develop their

problem solving skills. Let them try things their way, even if it doesn't always turn out. Not everything they make has to be put on show on the refrigerator door!

Following a model

On the other hand, sometimes you may decide to put more emphasis on making a craft that looks like a specific finished product. Copying a model is a very different skill from creating from imagination. Older children may be ready to try following an example, once they've learned how materials and tools work. They may even enjoy the challenge, although there should always be room for individual creativity.

Playing with materials

Even after the age of first discovery, children still need opportunities to just enjoy the process, without worrying whether their product will be "pretty" or "good." With that pressure removed, older children (and even adults!) can have fun playing around with materials and discovering new effects. When you plan art experiences, remember to keep a balance between aiming at the product and simply letting the process unfold.

Basic Craft Supplies

Here are some basic craft supplies that will encourage children to express themselves through arts and crafts.

- child-safe scissors
- glue sticks, white glue or paste
- large and regular-sized crayons (washable)
- markers, some with different tips (washable)
- coloured pencils, chalk
- paint and paint brushes
- construction paper, newsprint, scrap paper
- popsicle sticks
- wool and fabric scraps
- empty boxes, milk and egg cartons, toilet paper rolls
- wrapping paper scraps, ribbon
- old catalogues, magazines, greeting cards

Painting beyond brushes

Just about anything can be turned into a creative and interesting tool to paint with. Let your imagination run wild.

- brushes (small brushes, tooth brushes, old paint brushes, etc.)
- large paint rollers (attach them to an old broom handle and children can roller paint on the sidewalk)
- fingers and toes
- sponges, Q-tips, eye droppers
- squeeze bottles and spray bottles
- cookie cutters, toy animals (print with them)
- wooden blocks (glue things on them to create different textures)
- kitchen utensils (potato mashers make interesting designs)
- marbles (roll them around in a box lined with paper)
- straws (blow paint around on paper)
- toy cars (roll them around in paint, then on paper)
- pine branches
- carpet pieces, mittens that have lost their mate (print with them)
- toilet paper rolls (roll on paper; glue string or other textures to rolls)
- bubble painting (add bubble liquid to paint and blow to paint bubbles on paper)
- string, wool
- ice cubes (mix paint with lots of water in yogurt containers, add a popsicle stick for a handle, freeze)
- deodorant bottle (take ball out of empty deodorant bottle, fill with paint and water. Put ball back, roll paint onto paper)
- onion bags (fill with cotton balls and tie tightly, print with them)

by Betsy Mann

with help from Barb Stevenson, home child care provider, Ottawa