

## Процесс, а не Результат

Когда вы рисуете или делаете поделки с детьми, процесс – как это происходит – часто гораздо важнее результата – предмета, который у вас получится.

### Исследуем возможности

Процесс особенно важен для малышей и дошкольников, которые только начинают познавать мир вокруг себя. Им предстоит многое узнать об ощущении краски на своих пальчиках, о том, как ее выдавить на бумагу и как смешивать краски. Совсем не важно, чтобы их рисунок был «красивым». Первые попытки могут закончиться темно-коричневой смесью всех красок и это нормально. Они открыли для себя многое о красках и фактуре.

### Находим решение

Когда вы думаете больше о процессе, чем о предмете творчества, вы поощряете детей пробовать новые материалы. Вы хотите чтобы они нашли разные способы наносить краску на бумагу, приклеивать друг к другу разные материалы, подумать как построить мост из коробок из-под яиц и что из этого получится. Занимаясь этим, дети учатся принимать самостоятельные решения. Позвольте им сделать что-нибудь по-своему, даже если это не всегда оказывается правильным. Не все, что они делают, должно выставляться на показ!

### Следуем модели

С другой стороны, иногда вы можете сделать акцент на создание поделки, которая выглядит как определенное готовое изделие. Копирование модели – это совсем другой навык в отличие от создания чего-либо по воображению. Дети постарше могут попробовать повторить образец, как только они узнают каким образом работают материалы и инструменты. Возможно, им даже понравится решать сложную задачу, хотя всегда нужно оставлять место для индивидуального творчества.

### Играем с материалами

Когда проходит возраст первых открытий, детям все еще нужна возможность наслаждаться процессом, не волнуясь будет ли их поделка «красивой» или «хорошей». Когда такое давление отсутствует, дети старшего возраста (и даже взрослые!) могут получать удовольствие, играя с материалами и обнаруживая новые эффекты. Когда вы планируете заняться творчеством, не забывайте сохранять равновесие между нацеленностью на готовый продукт и самим процессом изготовления.

Основные принадлежности для ручного творчества  
Вот некоторые основные принадлежности для ручного творчества, которые будут стимулировать детей к самовыражению посредством рисования и прикладного творчества.

- детские безопасные ножницы
- клеевый карандаш, ПВА или клей
- большие и среднего размера карандаши (смываемые)
- фломастеры с разными наконечниками (смываемые)
- цветные карандаши, мел

- краски и кисточки
- картон, газетная бумага, бумажные обрезки
- палочки для мороженого
- обрезки шерсти и ткани
- пустые коробки, картонные молочные и яичные коробки, рулоны от туалетной бумаги
- обрезки оберточной бумаги, ленты
- старые каталоги, журналы, поздравительные открытки

### Рисуем не только кисточками

Почти все можно превратить в творческий и интересный инструмент для рисования. Дайте волю своему воображению.

- кисточки (маленькие кисточки, зубные щетки, старые малярные кисти, и т.д.)
- большие малярные валики (прикрепите их на старую ручку от швабры и дети смогут рисовать краской на тротуаре)
- пальцы рук и ног
- губки, палочки для ушей, пипетки
- гибкие бутылки и бутылки пульверизаторы
- формочки для печенья, игрушечные зверушки (ими можно делать печати)
- деревянные кубики (приклейте на них что-нибудь для создания разной текстуры)
- кухонные принадлежности (приспособлением для приготовления пюре можно сделать интересные рисунки)
- стеклянные шарики (повращайте их внутри коробки, облицованной бумагой)
- соломинки (через них можно выдувать краску на бумагу)
- игрушечные машинки (покатайте их в краске, а потом на бумаге)
- сосновые ветки
- кусочки ковра, варежки, у которых потеряна пара (с их помощью тоже можно делать рисунок)
- ролики туалетной бумаги (намотайте бумагу; приклейте веревку или материал другой фактуры на ролики)
- рисование пузырьков (добавьте жидкость для мыльных пузырей в краску и подуйте, чтобы нарисовать пузыри на бумаге)
- веревки, шерсть
- кубики льда (смешайте краску с водой в контейнерах от йогурта, добавьте палочки для мороженого в качестве ручки, заморозьте)
- сетки для лука (наполните ватными шариками и крепко свяжите, делайте ими рисунок)

*Бетси Манн*

*При помощи Барб Стивенсон, работника по уходу за детьми, Оттава*

# Process, not Product

When you do art and craft activities with children, the **process** — how things happen — is often much more important than the **product** — the object you end up with.

## Exploring possibilities

Process is especially important for toddlers and young preschoolers who are just beginning to explore the world around them. They have lots to learn about the feel of finger paint between their fingers, the way it can be pushed around on paper and the way the colours mix together. It's not at all important that their painting be "beautiful." Their first attempts might end up a deep brown mixture of all the colours and that's fine. They discovered a lot about colours and textures.

## Discovering solutions

When you think more about process than about the product of art and craft activities, you will encourage children to try out new materials. You want them to *discover* different ways to put paint on paper, how different textures can be made to stick to one another, what happens when you try to build a bridge with egg cartons. While they are doing this, children also get a chance to develop their

problem solving skills. Let them try things their way, even if it doesn't always turn out. Not everything they make has to be put on show on the refrigerator door!

## Following a model

On the other hand, sometimes you may decide to put more emphasis on making a craft that looks like a specific finished product. Copying a model is a very different skill from creating from imagination. Older children may be ready to try following an example, once they've learned how materials and tools work. They may even enjoy the challenge, although there should always be room for individual creativity.

## Playing with materials

Even after the age of first discovery, children still need opportunities to just enjoy the process, without worrying whether their product will be "pretty" or "good." With that pressure removed, older children (and even adults!) can have fun playing around with materials and discovering new effects. When you plan art experiences, remember to keep a balance between aiming at the product and simply letting the process unfold.

## Basic Craft Supplies

Here are some basic craft supplies that will encourage children to express themselves through arts and crafts.

- child-safe scissors
- glue sticks, white glue or paste
- large and regular-sized crayons (washable)
- markers, some with different tips (washable)
- coloured pencils, chalk
- paint and paint brushes
- construction paper, newsprint, scrap paper
- popsicle sticks
- wool and fabric scraps
- empty boxes, milk and egg cartons, toilet paper rolls
- wrapping paper scraps, ribbon
- old catalogues, magazines, greeting cards

## Painting beyond brushes

Just about anything can be turned into a creative and interesting tool to paint with. Let your imagination run wild.

- brushes (small brushes, tooth brushes, old paint brushes, etc.)
- large paint rollers (attach them to an old broom handle and children can roller paint on the sidewalk)
- fingers and toes
- sponges, Q-tips, eye droppers
- squeeze bottles and spray bottles
- cookie cutters, toy animals (print with them)
- wooden blocks (glue things on them to create different textures)
- kitchen utensils (potato mashers make interesting designs)
- marbles (roll them around in a box lined with paper)
- straws (blow paint around on paper)
- toy cars (roll them around in paint, then on paper)
- pine branches
- carpet pieces, mittens that have lost their mate (print with them)
- toilet paper rolls (roll on paper; glue string or other textures to rolls)
- bubble painting (add bubble liquid to paint and blow to paint bubbles on paper)
- string, wool
- ice cubes (mix paint with lots of water in yogurt containers, add a popsicle stick for a handle, freeze)
- deodorant bottle (take ball out of empty deodorant bottle, fill with paint and water. Put ball back, roll paint onto paper)
- onion bags (fill with cotton balls and tie tightly, print with them)

by Betsy Mann

with help from Barb Stevenson, home child care provider, Ottawa